

L'Association Miss et Versa présente

Festival Dans Les Arbres

- Parc Écureuil Châtel-Guyon -

18 JUIN - 2022 // 16h30

Tarif 7€ / Gratuit moins de 3 ans





L'événement

Fort de l'expérience des deux premières éditions, Miss et Versa souhaite réinvestir le Parc Écureuil le 11 juin prochain. Le public est venu nombreux, 500 personnes, il a souligné l'originalité de la manifestation. Les artistes ont aimé le challenge et se sont laissés surprendre par les ressources infinies de la forêt et des installations en hauteur du parc. Ils se sont exprimés au travers de leur art pour enchanter la forêt. Musiciens, danseurs aériens, comédiens, circassiens se sont emparés des lieux aussi mystérieux et fascinants soient-ils.

Même si nos bois d'aujourd'hui sont soigneusement entretenus et ne sont plus le repaire des brigands, elles véhiculent encore un imaginaire puissant qui ne peut que les séduire. C'est ainsi que certaines forêts constituent, depuis quelques années, l'écrin idéal pour des créations musicales ou plastiques In Situ..

Entendre la musique en forêt offre, par exemple, des sensations inédites. Nos sens sont en éveil et notre écoute meilleure.

L'atmosphère particulière qui règne dans la forêt de Châtel ajoutée aux installations du parc nous offre un cadre propice à l'art et à sa mise en scène pour une promenade artistique contée et musicale.





L'AVENTURE NATURE A CHÂTEL-GUYON

TYROLIENNE GÉANTE
PARCOURS FILET
GÉOCACHING
CABANE PERCHÉE



Lieu d'implantation

De Pâques à la Toussaint, le Parc Ecureuil vous accueille en famille ou entre amis sur ses nombreux parcours dans la forêt de Châtel-Guyon.

Pour les petits aventuriers à partir de 3 ans, et pour les plus sportifs l'aventure offre des parcours riches en émotions et en sensations.

Porteur de projet : Association Miss et Versa

L'association Miss et Versa est basée à Enval et vise à sensibiliser le milieu rural à différentes cultures ; favoriser la découverte et l'apprentissage de pratiques culturelles ; aider à la réalisation et conception de projet dans le cadre du développement durable.





Objectifs de la manifestation

- créer un événement culturel original familial dans la forêt en profitant des installations du Parc Écureuil pour sa mise en scène
- sensibiliser la population aux bienfaits de la forêt
- apprendre à aimer et respecter la nature
- découvrir la faune et la flore, et des gestes simples qui peuvent la protéger
- inventer des collaborations artistiques entre artistes d'univers différents
- favoriser la découverte et l'apprentissage de pratiques culturelles



Programmation en cours

Entre parcours initiatique et moments mélodiques, le spectateur sera introduit au sein d'un univers féérique et sensoriel au milieu de trapézistes, musiciens, cuivres enivrants, récital de piano, opéra, danse aérienne... bercée par des contes des forêts.

CIE SI SEULEMENT // VEN

"Ven", viens en espagnol ou encore "ils voient".

Un cercle est là, posé à même le sol, une lisière discrète entre le public et les deux artistes. Un espace de tension, d'attention, qui s'étire et se resserre. Comme une respiration animée par l'engagement et la complicité entre ces deux personnes. Un scénario épuré qui prend vie dans l'intensité des présences, l'élan des corps, l'écoute de l'autre. On voit avec l'ouïe, on regarde avec les sens. Le geste s'incarne et se nourrit d'une technique très maîtrisée, où l'équilibre, le jonglage, le mât chinois et la danse dialoguent dans un ensemble poétique.

"Ven" s'adresse à la part d'humanité que nous détenons, à ce sentiment de confiance qui nous élève.





HISTOIRE D'EAU

Solo tout public – 16 minutes

SPECTACLE diffusé PAR LA COMPAGNIE LA MÊME BALLE

CIE ET D'AILLEURS – Barbara PROBST mise en scène Facundo DIAB

Duel dans la salle de bain. Il était une fois l'histoire d'une rutilante baignoire de luxe et d'une commerciale pomponnée et dynamique bien décidée à la vendre!

Au cours de la présentation d'un modèle de baignoire doté de la toute dernière technologie, une commerciale énumère et vante les innombrables gadgets innovants lorsque la mécanique se détraque. La mousse s'accumule alors dangereusement et tout se gâte!

S'enchaîne alors une série de glissades spectaculaires, improbables et subtilement maîtrisées qui finissent par la faire tomber dans la moderne mais indomptable baignoire. Sans se démonter, la bonimenteuse trempée poursuit son argumentaire jetant par dessus bord son élégant tailleur et mimant alors les joies d'un bon bain quand, soudain, la baignoire se rebelle...



CIE CIRKA DANCE

Gaby Van Roon et Jean Claude Cazettes sont des artistes circassiens et danseurs de danse de renommée internationale.

Gaby est hollandaise, elle est formée au conservatoire royal de la Haye, puis elle est venue perfectionner son art dans l'un des plus grands centres de formation dans le monde, l'école de Rosella Higtower à Cannes.

Ancienne élève diplômée de l'école internationale de Rosella Higtower et membre de sa compagnie JBI elle a par la suite travaillé entre autre avec Bruno Jacquin.

Jean Claude Cazette a lui aussi étudié la danse dans cette école, il a travaillé par la suite pour des artistes internationaux : Prince Elton john, Daft Punk et Gloria Gaynor...Jean Claude Cazette est un artiste complet qui a plusieurs cordes à son arc, danseur chorégraphe et metteur en scène.

Jean Claude et Gaby ont créé et réalisé des spectacles qu'ils ont produit lors de tournées en France et à l'étranger dans un domaine très particulier celui du cirque contemporain ce nouveau cirque (qui signifie sans animaux) mis en évidence par des compagnies comme le cirque du soleil qui à travers les cinq continents a fait découvrir au grand public de nouveaux numéros dans de nouvelles disciplines ou se mêlent poésie, féerie et performance physique, des numéros acrobatiques à couper le souffle s'enchaînent à un rythme soutenu ou toutes les composantes du cirque moderne sont réunis. Leurs numéros sont époustouffants et permettent aux gens de découvrir le meilleur du cirque nouveau, des numéros aériens avec des cerceaux des tissus, benjis ou encore de la pole dance.

Ces deux artistes et leurs acolytes aux multiples talents, sont des surdoués de voltiges en tout genre. Ils nous présenteront au grès de plusieurs performances parsemées dans la forêt des numéros aériens et circassiens qui nous transporterons à la limite du réel.



CIE DU RADIS COURONNE

La caravane de la famille Lioubova,
chiromanciennes nutritionnistes.

Avec Evelyne Fagnen, Toinou Massiani, David
Levadoux

LES SOEURS
LIUBOVA
FILOMÉNA ET MISTCHOUKA

CÉLÈBRES

CHIROMANCIENNES
NUTRITIONNISTES

*Dis-moi ce que tu manges,
je te dirai qui tu es !*

TENTEZ L'AVENTURE !

COMPAGNIE DU RADIS COURONNÉ



LAURENCE CALABRESE // UNE CONTEUSE SENSIBLE AUX ARBRES

Des balades contées par un personnage farfelu et poétique, qui a gardé une candeur d'enfant et s'émerveille de tout. Laurence Calabrese incarne Géraldine, qui croit à la réalité des faits racontés dans les mythes, contes et légendes, qu'elle prend au premier degré. Depuis longtemps pour elle, il est évident que les arbres, entendent, voient, parlent, marchent, qu'ils ont une sensibilité, une intelligence et que certains ont été autrefois des humains.

Laurence façonne ses histoires en musique et les accompagne de comptines, de chansons, de rythmes et de notes, mais aussi de gestes qui parlent autant que les mots. Un spectacle divertissant et ludique, à découvrir en famille.

"Je me présente, je m'appelle Géraldine Grandchamps, je suis conteuse, passionnée par la mythologie végétale. Je concentre actuellement mes recherches sur le mystère des arbres qui marchent. Mais bon, aujourd'hui, je suis là pour vous raconter des histoires... des histoires d'arbres, bien sûr, des histoires merveilleuses, où tout est vrai, la science l'a prouvé, le prouve, ou le prouvera!"



ZAB ET SA BOITE A VENT // Isabelle DESMERO

"Chansons drues,
Tour de chants et de manivelle"

Zab possède un bel orgue de barbarie.

Il s'appelle Félicien.

Elle a aussi plein de cartons, de plein de chansons!

Zab a travaillé d'arrache bras et larynx, pour fabriquer ce beau "Tour de chants et de manivelle", qui plaira à toutes les oreilles.

D'ailleurs, spécialement pour le festival T'es Cap Canaille!! à Cassis, elle a déniché dans ses valoches à cartons des chansons du répertoire enfantin, des belles histoires mises en musique, et des morceaux choisis qui plairont à tout le monde! (sauf à quelques esprits chafouins, qui n'auront rien à faire ici...)

Y aura de quoi se remplir les oreilles !

Et si vraiment vous êtes très gentils, Zab se fera un plaisir de vous expliquer comment ça fonctionne, un orgue de barbarie, et peut être même (Truc de ouf!) elle vous permettra de tourner la manivelle à votre tour!





CIE CIRQUE POUCE // DEAMBULATION AERIENNE

Cette déambulation aérienne s'approprié un espace et se charge d'en explorer toutes les possibilités : une mise en ambiance sonore et visuelle plante le décor qui servira d'écrin aux évolutions de quatre artistes en prouesses.

Les Oiseaux partent à la découverte de la rue et offrent le superbe contraste d'une ambiance de liberté et de jeux, entre deux murs.

Dans une atmosphère sans doute proche des nuages, les Elfémères voleront au-dessus de vos têtes.

CIE APRES L'ORAGE // L'OREE DU REEL

“Ne regardez pas la nature seulement de loin, saturez-vous d'elle. Sortez sur les crêtes

de la vie et laissez les vagues du sauvage vous nettoyer. Sentez cette puissance, écoutez ce rugissement fracassant, laissez le vent vous secouer le corps et balayez les toiles d'araignée de votre cerveau. Immergez-vous dans la symphonie de la nature et laissez vos sens éclater de joie.”

Tom Brown -

NOTRE RÊVE/REALITE...

Une immersion, une plongée, le temps d'une aventure spectaculaire, dans laquelle nous embarquons le public dans un parcours itinérant *in situ* à travers différents univers: celui d'un lieu singulier habité de créatures à quatre pattes, ailées ou végétales, celui de bipèdes rêveurs reliés à leur monde intérieur mais aussi à celui des autres. Au sortir de cette expérience, si l'on veut bien ouvrir grand ses yeux, ses oreilles, et son coeur, nous ressentirons peut-être finalement tous ces univers être des parts de nous. *“ Venez avec un rêve d'enfant, ou un rêve que vous souhaitez réaliser dans votre vie.”*

Au détour d'un champ ou à l'orée d'un bois, des humains déposent leurs rêves dans une cage d'oiseaux dorée, puis se laissent guider par l'aventure qui leur est proposée.

Entre itinérance...:

Les interactions avec le public et les déplacements dans la nature invitent chacun et chacune à se connecter à soi, aux autres, à son environnement, à travers son corps et ses sens pour rester curieux.se et attentif.ve, notamment à l'espace sonore tantôt habité des bruits de la nature, tantôt de musique distillée par une enceinte portable.

... et escales dansées ou théâtralisées:

Entre ciel et terre, les deux danseurs/acrobates font découvrir le paysage à travers leur regard. Ils le contemplant, le renversent, l'habitent de leurs corps à travers la danse au sol, l'acrobatie, mais aussi la danse-voltige et la grimpe dans les arbres. Au milieu de ces îlots dansés, ils dialoguent, divaguent, interpellent, doutent, emmènent le public dans leur univers et leurs questionnements.



Partenaires et mécènes

- Parc Ecureuil
- Ville de Châtel-Guyon
- Casino de Châtel Guyon
- Carrefour Market de Châtel-Guyon
- Département 63
- NS Management
- LPH / Larena / Naturopole
- Leclerc ENVAL
- Piano Gardelle
- SAS Daversa
- Crédit Agricole



Association Miss et Versa

21 Impasse de Mouet

63 530 ENVAL

Contact : 06 16 49 92 03 /
domas.julie@gmail.com

